

- ★利用料、登録料、事務手数料など諸費用負担一切なし！
- ★配信ストアからの売上を、貴社との契約分配率に基づいてお支払い。
- ★リリース毎に迅速な配信開始とプロモ施策を完全サポートします。

### 主なお取り扱い配信ストア



その他、**国内外**ダウンロードストア、ストリーミング・サイト、ラジオ型ストリーミング・サイト  
多数お取り扱いがございます。

Alibaba、anghami、awa、boomplay、e-onkyo、facebook、iheart、jiosaavn、joox、netease、  
ototoy、pandora、resso、smartpass、tencent、tiktok、uma

### 配信素材のご用意～配信開始までの流れ

契約書の署名・捺印と、印税(配信売上)お振り込み銀行口座のご提出が完了しますと、弊社の配信システムにレーベル様又はアーティスト様(以下、「権利者様」とします)のお取引情報が登録され、新規楽曲配信の初期準備段階が終了いたします。

2回目以降の追加楽曲配信に関しては、Eメール(digipub@artuniongroup.co.jp)にて、ご連絡をいただくだけで自動的に配信準備を進めさせていただきます。尚、同時に配信素材のご送付も行っていたいただけます。

### 配信素材の作成とご送付

新規及び2回目以降からの楽曲配信(PC、携帯、スマートフォン)では、以下の配信用素材のご用意を権利者様の方で行っていただきます。

#### 1. 通称メタデータと呼ばれる「配信楽曲情報シート」の記入

メタデータはEXCELファイルとなっております。「記入例見本」を参照の上、必須情報をご記入の上、Eメール(digipub@artuniongroup.co.jp)にてご送付ください。

メタデータは「配信楽曲情報」、「モバイル配信楽曲情報」、「配信楽曲権利者情報」の3つのシートで1セットとなります。EXCELシートを開いていただき、下のタブをご覧ください。

初めてメタデータをご記入いただく権利者様におかれましては、若干のお時間を要するかと思われませんが、ご記入において、ご不明な点やご質問がございましたら、都度 E メール(digipub @ artuniongroup.co.jp)にてお問い合わせください。平日(10時 - 17時)であれば、その日の内にお返事をいたします(土日祝は翌営業日となります)。

メタデータ内に記載するISRCコードは、権利者様にて取得・提供をお願いします。楽曲単位でISRCコードの取得申請を行えるシステムは、こちらのISRC WEBサイトをご参照の上、お手続きください⇒ <https://isrcjmd.ne.jp>  
注)ISRCコードとJ ANコードの取得(代行)を弊社に希望される場合は、メタデータの両項目は空白で結構です。

## 2. 配信用音源の納品

音源はWAVデータにて作成・ご用意いただきます。

WAV データは、お好きなネット上のファイル・デリバリー・サービスをご利用いただくか、権利者様側のサーバにアップロードいただき、URL を E メール(digipub @ artuniongroup.co.jp)にてお送りください。

上記以外の方法にて音源をご送付いただく場合は、お手数ですが、あらかじめその旨を E メールにてご連絡ください。

## 3. ジャケット写真の納品

以下のサイズと解像度にてジャケット写真を JPEG にてお送りください。

サイズ: 1,400 X 1,400 PIXEL  
解像度: 72 DPI

納品方法は E メール(digipub @ artuniongroup.co.jp) 又はファイル・デリバリー・サービスをご利用ください。

## 4. 商品情報(楽曲・アーティスト詳細)の提供 (必須ではありません)

100 字程度の PR 文(キャッチコピー)、楽曲解説、アーティスト・プロフィール等を、お好きなテキスト・ファイル形式でご提供ください。E メール本文に箇条書き程度でも結構です。営業担当が各配信サイトへプレゼンする際に資料として使わせていただきます。

## 5. モバイル・サイト(主にレコチョク)

レコチョクなどのモバイル・サイトのレコメンドに選ばれますと、以下の素材が別途必要となります。その際は、担当者よりご連絡させていただきます。

《ご用意いただく素材》

- \* サムネイル画像
- \* アーティストページ用の最新アーティスト写真
- \* キャッチコピー文言(30文字以内)
- \* 配信楽曲の楽曲解説

以上が配信開始までにご用意いただく素材です。

**通常、これらの配信素材の納品を完了出来そうな週の 2 週後の水曜日に「配信開始日」を設定してください。尚、CD アルバムの発売を予定されている新譜に関しては、その発売日から逆算して 4 週間までに、1 から 4 までの配信素材をご用意してください。**

基本的に PC サイト(iTunes、Amazon、mora/SONY 等)は、ご希望の配信開始日に配信が可能になりますが、海外サイト(一部のサイトは導入にあたり楽曲毎に審査があります)での配信開始はご希望の配信開始日より 1~2 週間後の配信開始となる場合があります。